

	AK_16.2
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura krajobrazu
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Formy ochrony ekspozycji w krajobrazie kulturowym Protection of panoramas in cultural landscape
Język wykładowy	Język polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	Fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	Studia drugiego stopnia, stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	I
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,2/1,8)
Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Dr inż. arch. Małgorzata Sosnowska
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Roślin Ozdobnych i Architektury Krajobrazu
Osoby prowadzące zajęcia	Dr inż. arch. Małgorzata Sosnowska Dr inż. arch. Kamila Boguszevska Mgr inż. arch. Marcin Iwanek Mgr inż. Kamila Rojek
Cel modułu	Celem modułu jest zapoznanie studenta z problematyką ochrony ekspozycji w krajobrazie kulturowym oraz znaczenia panoramy miasta dla jego dla tożsamości i wizerunku
Treści modułu kształcenia – zwróty opis ok. 100 słów.	Znaczenie panoramy dla tożsamości miasta i jego wizerunku. Zarys historii kształtowania się panoram na przykładzie wybranych miast. Dokumentacja rysunkowa i fotograficzna panoramy miasta. Czynniki wpływające na kształt sylwety miasta. Współczesne tendencje rozwoju panoram miejskich. Wpływ zieleni na kształtowanie sylwety miasta. Formy ochrony ekspozycji w krajobrazie kulturowym. Wykonanie analiz panoram wybranej miejscowości. Opracowanie wytycznych dotyczących form ochrony ekspozycji dla wybranej miejscowości/ dzielnicy
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	Literatura podstawowa: 1. Chmielewski J. M., 1996. Teoria urbanistyki. Oficyna Wyd. Polit. Warszawa 2. Iwaszko-Niziołowska K., 1997. Problemy oceny kompozycji jako atrakcyjności przestrzeni miasta. Techniki i metody badawcze w pla przestrzennym. Oficyna Wyd. Polit. Wrocl., Wrocław
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykłady, prezentacje multimedialne, dyskusje, ćwiczenia projektowe,